

# Studeren kun je overal

Artikelen lezen terwijl je uitkijkt op af- en aanmerende cruiseschepen of blokken voor je tentamen in een volledig uitgestorven bibliotheek: *Folia* ging op zoek naar alternatieve studieplekken in Amsterdam. Floor Schrijvers / foto's Tjebbe Venema

In de tentamenweken strijkt student Amsterdam massaal neer in de UB of de faculteitsbibliotheken. De wat avontuurlijkere student fietst wel eens naar de OBA of neemt zijn laptop mee naar de Coffee Company om de hoek. Niet echt inspirerende plekken, vooral niet als je dagen achtereen moet werken. Vaak is het ook vechten om een stukje tafel en een stoel. Genoeg reden dus om te onderzoeken welke andere, minder bekende studieplekken Amsterdam te bieden heeft. Vijf plekken zijn door studenten getest op studeerbaarheid, de aanwezigheid van koffie en draadloos internet en natuurlijk de kans op een leuke flirt. Want studeren moet wel leuk blijven.

## Urenlang moederziel alleen

**Bibliotheek Koninklijk Instituut voor de Tropen**  
Mauritskade 63

Als je via de rode loper het bordes bent opgeklommen en in de prachtige hal met

marmere zuilen terechtkomt, verwacht je elk moment de vraag 'wat doet u hier?' In plaats daarvan word je hartelijk onthaald door de vrouwen achter de receptie, die blij lijken dat hier iemand komt. Nadat je je naam hebt laten opschrijven krijg je een pasje en wordt er speciaal voor jou een deur opengedaan naar de eerste verdieping. Hier bevindt zich helemaal achterin de bibliotheek: een achthoekige ruimte met hoge ramen waar alleen het gefluit van vogels doordringt en je de komende uren door niemand zal worden gestoord. Mocht je een passie hebben voor genderstudies of ons koloniale verleden: de aanwezige boeken kun je als student gratis lenen.

### GETEST DOOR WERNER DE VALK (21), BACHELOR PSYCHOLOGIE

'De verleiding is groot om de hele tijd om je heen te kijken. Het plafond is heel mooi en de houten beelden boven de boekenkasten zijn volgens mij heel knap gemaakt. Toen ik vanmiddag binnenkwam zat hier nog een oude man, maar sinds hij weg is zit ik hier moederziel alleen. Als ik hier op de grond zou gaan liggen om een dutje te doen, zou het denk

ik een uur duren voordat ik door iemand wakker zou worden gemaakt. Minstens. Ik kan me hier minder goed concentreren dan in de UvA-gebouwen. Als ik met andere studenten in een ruimte zit, voel ik de druk om ook te gaan werken. Hier maakt het niet uit wat je doet, niemand ziet je. Ik word ook veel te relaxed door de rust en het uitzicht op de bomen. Deze bibliotheek is vlakbij Roeterseiland, dus als het daar helemaal vol zit, zou ik hierheen gaan. Maar dan zou ik wel een paar vrienden meevragen.'

**Internet:** ja, de code staat op een bord bij de ingang van de bibliotheek.

**Koffie:** nee.

**Aanstaarfactor:** als je eenmaal je pasje hebt bemachtigd word je helemaal met rust gelaten.

**Publiek:** geen.

**Flirtfactor:** mócht je gezelschap krijgen en het is de liefde van je dromen, dan is dit wel een heel romantische locatie voor de eerste flirt.

**Budget:** je kunt hier niets kopen, dus goed voor je portemonnee.

**Openingstijden:** ma van 12.00 tot 17.00, di van 10.00 tot 17.00, do van 10.00

tot 18.30 en vr van 10.00 tot 14.00 uur.  
**Tip:** Voor wie van plan is lange dagen te maken, is dit de ideale plek voor een ongestoorde *powernap*.

## Relaxed lezen met een lekker broodje

**Studio K**  
Timorplein 62

Veel studenten kennen Studio K van de /K met Perenfeesten of van de films die er worden vertoond. Overdag is Studio K ook zeer aan te bevelen voor wie hard aan de bak moet, en dat graag doet in een ontspannen sfeer. Binnen vind je banken waarin je lekker onderuit kunt zakken en op de achtergrond klinkt rustige muziek op precies het juiste volume. Bij mooi weer kun je ook buiten op het terras zitten. Door de muziek, de tijdschriften die overal liggen en de tekeningen aan de muur (gemaakt door Rietveldstudenten, sommige zijn te koop) krijg je het gevoel in een huiskamer te studeren. Een minpunt: het internet valt regelmatig weg. Deze plek is dus vooral geschikt voor lees- en schrijfwerk.

### GETEST DOOR ROSANNE KOPPERT (23), MASTER DISCOURSE AND ARGUMENTATION STUDIES

'Studio K is ideaal als je niet houdt van doodstille studieruimtes. Het café is iets te relaxed als je echt moet stampen, maar perfect voor het lezen van een artikel. Ik heb in een uur ongeveer vijftien pagina's gelezen. Als je even afleiding wil, kan je een tijdschrift pakken of buiten op het terras gaan zitten, lekker in de zon. Ik heb net ook geprobeerd daar te studeren, maar mijn papieren waaiden steeds weg. Echt heel fijn dat je hier kunt eten en drinken, want ik krijg altijd honger als ik studeer. De broodjes zijn trouwens zeer aan te bevelen! Een nadeel is dat er af en toe etensgeuren langs waaien, het is moeilijk om niet de hele tijd aan eten te denken.'

**Internet:** ja, de code kun je opvragen bij de bar.

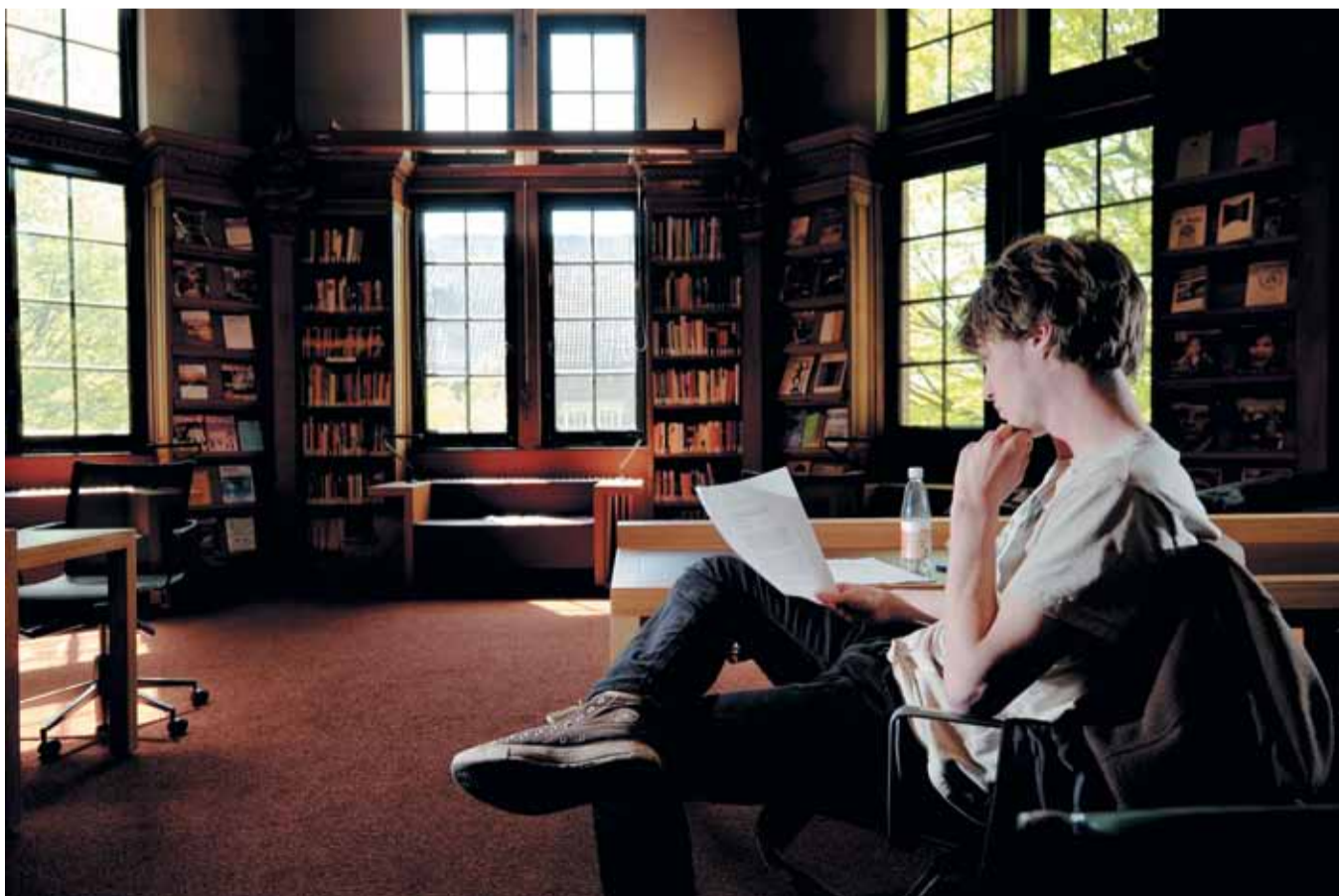
**Koffie:** zeker, en een uitgebreide lunchkaart.

**Aanstaarfactor:** niemand let op je.

**Publiek:** jong of voelt-zich-nog-jong. Veel studenten en yuppen en incidenteel een groep verdwaalde dagjesmensen.

**Flirtfactor:** dit hangt helemaal van jou af. De verleiding is groot om te kijken wie er binnenkomt en dan is oogcontact snel gemaakt.

**Budget:** de bediening staat niet steeds naast je om te vragen of je nog wat wilt drinken, dus je kunt gerust een uur over je koffie doen.



Werner de Valk in de bibliotheek van het Koninklijk Instituut voor de Tropen



Rosanne Koppert in Studio K

**Openingstijden:** ma t/m do en zo van 11.00 tot 01.00, vr en za van 11.00 tot 03.00/04.00 uur.

**Tip:** blijf hier de hele dag studeren en beloon jezelf met een uitgebreide lunch of een maaltijd en een film.

## Centraal en toch intiem

**Bibliotheek Filmmuseum**  
Vondelstraat 69-71

Of nee, pardon: bibliotheek van 'EYE - Film Instituut Nederland', zoals het Filmmuseum tegenwoordig heet. De vrouw achter de balie corrigeert menig bezoeker met tegenzin: 'Wij zijn er ook niet blij mee.' De bibliotheek zit in een statig gebouw aan de linkerkant van het museum. Binnen vind je een uitgebreide collectie boeken, tijdschriften en cd's over film en twee studieruimtes met uitzicht op het Vondelpark. De bibliotheek lijkt een goed bewaard geheim, want binnen is het erg rustig. Een buitenlandse student werkt aan haar scriptie over films met als thema de Tweede Wereldoorlog en verscholen in een hoekje zitten drie giechelende meisjes achter hun laptop. Toch zit het volgens de baliemedewerkster soms wel vol: 'Er komen vaak meisjes met dikke wetboeken, die stuur ik weg als het te druk wordt.'

**GETEST DOOR DEMMY HONORÉ DE VRIES (24), MASTER BUSINESS STUDIES**

'Voor mij is dit geen goede studieplek. Terwijl je aan het werk bent kijk je uit op het terras van Vertigo, waar mensen lekker in het zonnetje zitten en een biertje drinken. Niet echt een goede stimulans om te studeren of aan je scriptie te zitten. Door de kleine ruimtes en het hoge plafond is het hier vrij gehorig, vandaar dat ik niet in de andere studieruimte ben gaan zitten waar al enkele meiden aan het werk waren. Deze plek is wel geschikt voor filmstudenten. Die zijn waarschijnlijk uren zoet met de filmboeken en kunnen hier anderen met dezelfde interesses ontmoeten. Niet dat ik niet van

een filmpje houd, maar ik voel me wel een beetje een vreemde eend in de bijt met mijn zakelijke studie. Dus voorlopig houd ik het nog bij Roeterseiland, dat is ook dichterbij. Wel ideaal aan deze plek is dat je er pas vanaf 1 uur 's middags terecht kan: voor de nachtvlinders onder ons een mooi excuus om het de avond ervoor flink laat te maken.

**Internet:** ja, geen code nodig.

**Koffie:** nee.

**Aanstaarfactor:** je kan gewoon naar binnen lopen. Het is wel handig om een boek uit een van de kasten te trekken, omdat je anders misschien in de wetboek-categorie valt.

**Publiek:** cinefielen van alle leeftijden.

**Flirtfactor:** je raakt hier makkelijk met elkaar in gesprek door de intieme studieruimtes, dus de kans op een flirt is aanwezig.

**Budget:** als je een beetje achteraf gaat

zitten kun je ongestoord je boterhammetjes opeten.

**Openingstijden:** ma, di en do van 13.00 tot 17.00 uur.

**Tip:** spreek om 17.00 uur met vrienden af op het terras van Vertigo, zodat je iets hebt om naar uit te kijken.

## Tussen de toeristen met uitzicht op het IJ

**Passenger Terminal Amsterdam**  
Piet Heinkade 27

De Passenger Terminal is alleen open als er een cruiseschip staat aangemeerd. Dankzij de gemiddelde afmetingen

van deze schepen is dit al vanaf een flinke afstand te zien. Ook kun je op de website een 'cruisekalender' vinden. Als je binnen de borden met *departures* en *arrivals* volgt, kom je terecht in een grote hal die nogal surrealistisch aandoet. Verspreid over de grotendeels lege ruimte zitten toeristen aan een tafeltje, aan het werk op hun laptop of verveeld hangend in hun stoel. Hiertussen staan een paar kraampjes van 'Thinking of Holland', waar je stroopwafels, pluchen oranje klompen en koelkastmagneten met molens kunt kopen. Verder is geprobeerd de kale ruimte op te fleuren met gigantische foto's van tulpen en een vloerschaakbord. Je kunt tussen de toeristen gaan zitten, maar de beste studieplekken vind je op de tweede verdieping. Hier staan leren chaises longues met uitzicht op het IJ, waarin je kunt wegdromen bij de gedachte aan een luxe bootreis naar de Cariben.

**GETEST DOOR TINA HOENDERDOS (20), BACHELOR LITERATUURWETENSCHAP**

'Het is hier heel rustig, waardoor ik me goed kan concentreren. Ik heb net mijn essay voor taal filosofie afgeschreven. De Terminal doet me een beetje denken aan Schiphol, alleen minder hectisch. Eerder vliegveld Eindhoven. Ik zat eerst beneden, maar daar is het vrij donker. Ik vond de toeristische kraampjes zonder klandizie ook nogal deprimerend. Hierboven is het veel lichter. De stoelen zitten



Demmy Honoré de Vries in de bibliotheek van EYE - Film Instituut Nederland (voorheen: Filmmuseum)



Tina Hoenderdos in de Passenger Terminal Amsterdam

heel lekker en je bent in een paar stappen buiten, als je even wilt pauzeren in de zon. Handig aan deze plek is dat je hier geen bekenden zult tegenkomen en je dus ook niet wordt afgeleid. En het is een fijne afwisseling van de UvA-gebouwen en de Openbare Bibliotheek. Als ik tot laat wil studeren en de UB is dicht of vol, zou ik hier heengaan.'

**Internet:** ja, de code kun je opvragen bij de receptie.

**Koffie:** nee, je zult zelf een thermoskan moeten meenemen.

**Aanstaarfactor:** geen, er hangen wel overal veiligheidscamera's maar deze zijn goed te negeren.

**Publiek:** Britse en Duitse toeristen. Veel shorts met sandalen dus.

**Flirtfactor:** nul.

**Budget:** behalve de 'traditionele' stroopwafels is er nog de Subway. Je kunt ook zelf eten en drinken meenemen en een minipicknick houden op de houten vlonder buiten.

**Openingstijden:** van 7 uur 's ochtends tot 12 uur 's nachts, mits er een cruiseschip staat. Ideaal voor zowel ochtend- als avondmensen.

**Tip:** trek iets te korte shorts aan en sjouw een zware koffer mee, dan kun je uren onopvallend rondhangen.

## Schatzoeken in doodse stilte

**Bijzondere Collecties, kamer Rosenthaliana**  
Oude Turfmarkt 129

De bibliotheek van de Bijzondere Collecties is heel geschikt als je lange tijd geconcentreerd moet werken. Rijen en rijen boekenkasten, geheimzinnige apparaten waarmee oude fiches kunnen worden bekeken en een bijna beklemmende stilte: hier zal je niet de neiging krijgen uren voor je uit te staren of onbeantwoorde e-mails bij te werken. Iedereen die hier zit heeft een stapel boeken

voor zich en lijkt daar helemaal in te zijn opgezogen. Je gaat vanzelf zachtjes lopen om niemand uit zijn concentratie te halen. Als je naar achteren doorloopt en de trap bij het kopieerapparaat opgaat, kom je in een gang met een paar prachtige kamers waarvan de hoge wanden volledig zijn bedekt door boeken. In de kamer Rosenthaliana werkt normaal gesproken de archivaris, maar als hij er niet is kun je hier stilletjes gaan zitten. Dit is de ideale studeerkamer: veel licht en een enorme tafel waarop je veel papieren kwijt kunt.

**GETEST DOOR JOAN PANHUYZEN (26), BACHELOR SPAANSE TAAL EN CULTUUR**

'Bij de introductie van Spaanse taal en cultuur had ik al gehoord over de Bijzon-

dere Collecties van de UvA, maar ik was er nog nooit geweest. Ik voel me hier wel een beetje onwelkom. Toen ik vanochtend binnenkwam, werd ik erg aangeeraard door de mensen van de balie. Ze stuurden me eerst naar de kluisjes om mijn tas weg te zetten. Toen ik voor de tweede keer binnenliep vroegen ze of ik wel echt voor de collectie kwam en gaven ze me een formulier met 'huisregels'. Ik was ook heel vroeg, daardoor viel ik waarschijnlijk meer op. BC is tien minuten fietsen van waar ik woon, dus ik denk dat ik hier wel vaker ga studeren. Het is heel rustig en er zijn veel verschillende hoekjes waar je kunt gaan zitten. Ik vind de bibliotheek ook wel inspirerend: ik heb het gevoel dat je hier overal schatten kunt vinden.' ■■■

**Internet:** ja.

**Koffie:** nee, maar beneden zit een fijn en stijlvol café.

**Aanstaarfactor:** hoog.

**Publiek:** zeer geconcentreerd lezende studenten en grijsaards.

**Flirtfactor:** alleen als je van uitdagingen houdt.

**Budget:** niet echt, de prijzen in het café zijn aan de hoge kant.

**Openingstijden:** ma t/m vr van 09.30 tot 17.00 uur.

**Tip:** loop hier naar binnen als iemand die hier perfect de weg weet, dan word je gewoon met rust gelaten.



Joan Panhuizen in de bibliotheek van Bijzondere Collecties